

Super Esportes

SHOW PARA POUCA PLATEIA

Um dos menores públicos em jogos recentes da América no Mineirão para assistir o outro grande exibição olímpica. Com quebras sobre o valor dos ingressos - de R\$ 44,93 a R\$ 548,08 -, quem encarou também tumulto nas cabeceiras, que acabaram liberadas, viu o Galo retornar a liderança do Mineirão ao vencer o Patrocinador com três gols de cabeça: dois de Hulk e um do zagueiro estreante Diego Godin (na foto, os artilheiros). **PÁGINA 12**

● A SELEÇÃO DE SENEGAL CONQUISTOU OITAVO O MÉRITO TÍTULO DA CUPA AFRICANA DAS NAÇÕES AO BATER O EGITO POR 4 A 2, NOS PÊNALTIS. **PÁGINA 11**



RENATO GONCALVES/ATP

JUROS ADIAM SONHOS E EXIGEM RENEGOCIAÇÕES

Escalada das taxas faz consumidor desistir da compra de bens e buscar troca de dívidas "caras"

A Selic, taxa básica de juros da economia brasileira, saltou na última semana para dois dígitos (10,75% ao ano) e no embalo empurrou para mais longe os sonhos de milhões de brasileiros que dependem de crédito. O remédio amargo do Banco Central na tentativa de conter a escalada da inflação e o aumento da taxa de câmbio teve como efeito colateral fazer subir o custo do dinheiro nos empréstimos dos bancos, financeiras e operadoras de cartões. Com isso, economistas alertam que não é boa hora para fazer dívidas financiando itens como imóveis ou veículos. Foi o que fez a costureira Adriana Nice Rocha, que desejava trocar de apartamento e depois de carro, mas já decidiu fugir dos dois financiamentos.



Costureira Adriana Rocha repensou o plano de financiar imóvel e carro

Para quem já está endividado, o verbo do momento é renegociar, conjugado com exercício de selecionar gastos e usar a modalidade mais adequada de crédito, caso ele seja indispensável para fechar as contas no fim do mês. Para isso, vale fugir das linhas com taxas mais altas, ou até trocar as dívidas já consumadas com elas por outras mais "baratas". O maior vilão do orçamento é o cartão de crédito rotativo em atraso, que em janeiro cobrava 127,4% ao mês, em média, seguido do cheque especial (7,66%). O empréstimo mais em conta é o consignado público: média de 1,55%. Controle e informação são ferramentas indispensáveis para fugir da armadilha dos juros, que, em ano eleitoral, tende a ficar ainda mais traiçoeira. **PÁGINA 9**



O advogado Rubens Santana diante de placa que orienta roteiro de fuga no distrito histórico de Brumal: falta de informação e insegurança

APREENSÃO EM ROTA DE REJEITOS DA ANGLOGOLD

No roteiro de fuga em um eventual desastre com rejeitos de mineração em Santa Bárbara, a comunidade de localidades como do distrito histórico de Brumal, marcado pelo cenário colonial do século 18, se queixa da falta de informações sobre a própria segurança. Segundo moradores como o advogado Rubens de Silva Santana (foto), de 64 anos, o clima é de incertezas e apreensão desde que a mineradora AngloGold Ashanti retirou trabalhadores que davam expediente nas proximidades de uma pilha de rejeitos onde o excesso de chuva abriu enormes erosões. **PÁGINA 5**

Volta às aulas com uma lista de desafios

Estudantes da rede estadual retomam as aulas hoje com um pacote de novidades que inclui o novo formato do ensino médio e mudanças como a volta da reprovação e o fim do conteúdo de dois anos seguidos. No municipal, a Justiça determinou o retorno para os turnos de 5 a 9 anos. **PÁGINA 6**

EM CURPA

Oscar: o peso de novos eleitores

Mudanças no cenário eleitoral que define as indicações ao prêmio mais cotado do cinema, agora com integrantes de 82 países, podem trazer surpresas na lista de concorrentes à estatuetta. **PÁGINA 3**



WAGNER PARENTE

Como o primeiro embate político do pós-eleição pode afetar o cenário eleitoral

A campanha ainda nem começou oficialmente, mas já é possível avaliar qual será o dos primeiros embates — e talvez o definitivo — no Congresso Nacional caso o ex-presidente Lula assuma novamente o posto. Não se trata de rejeitar a Reforma Trabalhista ou combater a autonomia do Banco Central. A briga será pelo controle do dinheiro do orçamento público.

A sanção da lei orçamentária há cerca de duas semanas por Bolsonaro deixou escurada a força que os partidos de centro possuem no atual governo. Dos R\$ 113,9 bilhões do total de despesas

discricionárias, R\$ 39,3 bilhões terão seu destino determinado pelos partidos políticos, que comandam o Congresso Nacional. É absolutamente incomum que 34% das despesas não-carimbadas do Orçamento sejam controladas pela Legislação.

Rei montado um verdadeiro aparelho de controle por parte dos partidos. São emendas do reitor, as chamadas — RP-S, que são as emendas individuais, emendas de bancada, fundo partidário, fundo de financiamento de campanha, só para citar as principais rubricas. No final, o

presidente e seus ministros ficaram com a função de executar a programação do gasto, sem poder de manobra. Não existe possibilidade de um Lula fortalecido acionar a dinâmica de subserviência ao Congresso em relação ao Orçamento. Daí a conclusão de que esse deverá ser um conflito que provavelmente ocorrerá logo no início do mandato, exatamente quando o novo chefe do Executivo está mais forte. Essa situação do Orçamento também tem implicações imediatas na campanha eleitoral.

6 Dos R\$ 113,9 bilhões do total de despesas primárias discricionárias, R\$ 39,3 bilhões terão seu destino determinado pelos partidos, que comandam o Congresso

WAGNER PARENTE É ADVOGADO, ESPECIALISTA EM RELAÇÕES GOVERNAMENTAIS

Em primeiro lugar, é óbvio que caso Lula consiga formar uma Federação Partidária forte e consiga eleger um grande número de deputados federais e senadores, terá mais condições de retonar o poder do gasto público. Fazer bancada federal é crucial para a governabilidade do ponto de vista mais geral — aprovar pastas no Congresso de interesse do governo — mas também do ponto de vista específico do controle do dinheiro: conseguir fazer as alianças legislativas que elevarem esse mais de um terço dos gastos discricionários ao Executivo.

Em segundo lugar, mesmo que Lula ganhe a eleição, será importante para os partidos de centro que essa vitória não fosse acapachada. Vencer de 1 a 0 é diferente de um 7 a 1, como todo brasileiro sabe bem. Se Lula vencer a eleição no primeiro turno, terá apoio público

para retomar com facilidade o controle do Orçamento. Caso a polarização permaneça evidente, o ambiente político favorece a negociação. Os partidos de centro, em especial o Partido Progressista e o Partido Liberal, são os principais interessados em manter o controle do Orçamento no Congresso, exatamente porque é onde são mais fortes. Assim, para eles é importante que Bolsonaro se reeleja ou mesmo que seja o mais competitivo possível em um embate com Lula.

Por isso, o jogo de Lula com partidos de centro é um pouco mais complexo do que parece. É muito comum ouvir a análise de que Arthur Lira, Ciro Nogueira e companhia estarão lado a lado com o novo presidente seja ele qual for. É bem provável que sim, mas antes terão que resolver quem vai mandar no dinheiro.

CPI DA COVID

Três meses após o fim das investigações de supostas irregularidades no combate ao coronavírus, pedidos de inquérito avançaram pouco. PGR nega haver morosidade

A espera do efeito prático

Isaco Soares

Durante mais de seis meses, a Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) da COVID-19 dominou as pautas e os debates no país. No relatório final das investigações, entre outras denúncias, houve um pedido de indiciamento de 80 pessoas por suspeita de irregularidades relacionadas ao enfrentamento da pandemia do novo coronavírus. O primeiro da lista é o presidente Jair Bolsonaro (PL), ao qual foram imputados nove crimes. Ao fim dos trabalhos, ocorridos em 25 de outubro, denúncias e propostas avançaram, prosseguimento na Procuradoria-Geral da República (PGR), no Congresso e no Ministério Público Federal.

A lista de indícios no relatório da Comissão inclui também, entre outros, o ex-ministro da Saúde, Eduardo Pazuello, o atual titular da pasta, Marcelo Queiroga, ex-filho do chefe do Executivo, o senador Flávio Bolsonaro (PL-SP) e o vereador, Carlos Bolsonaro (Republicanos-RJ). Os três são acusados de incitação ao crime. Mas passaram três meses da aprovação do relatório final, quase nada de prático foi encaminhado até agora.

No começo do mês, o Ministério Público Federal no Distrito Federal abriu 12 investigações preliminares para aprofundar uma nova investigação em 2022. O motivo da nova investigação seria a denúncia para dar início à vacinação das crianças, bem como apurar os ataques feitos pelo presidente Jair Bolsonaro à Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa), além do apelo de dados do Ministério da Saúde entre outros temas. Diante da possibilidade de uma nova CPI, Bolsonaro fez críticas ao parlamentar “vive de Carnaval”.

glado. Os casos tramitarão na primeira instância e investigar, entre outros, ações e omissões do Ministério da Saúde na gestão do ex-ministro Eduardo Pazuello, o caso Prevent Senior, o caso da compra da vacina indiana Covaxin, o caso da empresa VTClog, o caso da Davati Medical Supply, fake news e incitação ao crime, responsabilidade civil por dano moral coletivo, a atuação do Conselho na análise de medicamentos comprovadamente ineficazes contra a COVID-19 e a atuação de planos de saúde e hospitais.

No Senado, das 17 propostas sugeridas pela CPI, apenas três foram aprovadas: a que institui um memorial em homenagem às vítimas brasileiras da COVID-19 e ainda aguarda a autorização do presidente da Casa para ser construída; e a proposta de criação de um Dia Nacional de Homenagem às Vítimas da COVID-19, prevista atualmente para 12 de março, quando foi registrada a primeira morte pela doença no Brasil. A proposta aguarda análise da Câmara dos Deputados. Além desses, foi aprovada e enviada à Frente Parlamentar Observadora da Pandemia. No entanto, ainda não ocorreram reuniões. Outros projetos ainda aguardam designação de relatoria, como é o caso do projeto que institui prêmio especial para crianças e adolescentes órfãos de vítimas da pandemia da COVID-19. Um outro tema inspirado pela CPI que chegou a ser pautado no último dia 36



Por seis meses, comissão parlamentar de inquérito expôs problemas no enfrentamento da pandemia

mas teve análise adiada, foi o PL 3826/2022, que estabelece prazos para a realização de diligências complementares ou para o oferecimento de denúncia, após o envio ao Ministério Público do relatório das conclusões de uma CPI. O novo texto determina que o MP solicite imediatamente à autoridade policial documentos complementares e atenda ao prazo determinado pelo juiz. Na prática, evita que representantes da Justiça “sentem” nos processos, promovendo celebreidade.

Em dezembro, um grupo de

juristas protocolou um novo pedido de impeachment contra Bolsonaro com base no relatório da Comissão. O documento foi assinado por 17 juristas e um médico. Já são quase 150 pedidos de impeachment contra Bolsonaro e até hoje, o presidente da Câmara, Arthur Lira, que é aliado do governo, não deu prosseguimento a nenhum deles.

Na PGR, foram instauradas seis investigações preliminares para apurar a conduta de Bolsonaro após a conclusão de Bolsonaro. Um discurso realizado na sessão de encerramento do ano

no Supremo Tribunal Federal (STF) em dezembro, o procurador-geral da República, Augusto Aras, que vem recebendo críticas pelas decisões pelo procedimento, disse que é preciso separar trabalho político do processo judicial “com limites, balizas e prazos legais”.

“Enviamos para o acompanhamento de aval do STF todas as providências decorrentes do relatório da CPI da COVID-19. Diante de um tema tão importante, é compreensível que haja um ansioso social por respostas céleres. No entanto, precisa-

mos separar o trabalho realizado por uma Comissão Parlamentar de Inquérito, que tem características próprias do âmbito político, daquilo que é o processo judicial com limites, balizas e prazos legais”, alegou Aras.

RESPONSA São acusações de ter “tentado em cima” dos pedidos de investigação da CPI da COVID-19 a Procuradoria-Geral da República divulgou nota na noite de ontem afirmando que “nenhum dos casos submetidos à apreciação do procurador-geral da República, Augusto Aras, está parado”. A PGR informa ainda na nota que “menos de 30 dias após o recebimento simbólico do relatório, a Procuradoria-Geral da República encaminhou ao Supremo Tribunal Federal (STF) manifestações referentes a todos os indicados que têm prerrogativa de foro no referido Tribunal. Isso significa que os casos foram judicializados e atualmente tramitam por meio de PETs, estando submetidos cada um ao respectivo relator, que é o juiz natural do feito”.

A Procuradoria destaca ainda que “é um equívoco afirmar que o instrumento utilizado pelo PGR para levar os fatos ao conhecimento da Suprema Corte são procedimentos preliminares. Trata-se na verdade de apurações em andamento e que — como em qualquer caso judicializado — terão o desfecho condizente com o produto da investigação. Com Bernardo Lima e João Vinícius Tavares”.

Senadores querem nova investigação

No dia 11, o senador Randolfe Rodrigues (Sustentabilidade-AP) anunciou ter aberto um requerimento pedindo a instalação de uma nova investigação em 2022. O motivo da nova investigação seria a denúncia para dar início à vacinação das crianças, bem como apurar os ataques feitos pelo presidente Jair Bolsonaro à Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa), além do apelo de dados do Ministério da Saúde entre outros temas. Diante da possibilidade de uma nova CPI, Bolsonaro fez críticas ao parlamentar “vive de Carnaval”.

Relator da comissão, Resson Calheiros (MDB-AL) informou em nota que uma nova investigação dos últimos dois meses se faz urgente. “Desde o fim de outubro, Bolsonaro pediu o meio de atacar a vacína, sentiu-se livre e voltou a delirar. Ele se entende de uma linguagem. CPI é hora de agir”, argumenta. O senador Humberto Costa (PT) destaca que entre as conquistas da CPI está a aceleração da vacinação no país. “Houve muitas frutas, especialmente no processo da vacinação. Se não fosse a CPI e a pressão social, estaríamos ainda atrasados se dependêssemos

única e exclusivamente do presidente”, aponta. “Ficou claro para a população de quem é a responsabilidade por toda a situação que vivemos: de um governo oneroso, neogacista que tentou praticar atos de corrupção em nome a pedidos por vacinação. Isso foi uma coisa incrível. Impedimos o funcionamento de contratos fraudulentos. Foi um saldo positivo”, completa. Costa rebate que os parlamentares pretendem também enviar o relatório para o Tribunal de Itaipu. “Nós comprometemos a nossa parte e encaminhamos para os órgãos que têm a obriga-

ção de complementar ou abrir processos. Ainda temos alguns lugares para onde queremos mandar o relatório para a OAB, o Tribunal de Itaipu. Vamos fazer De modo geral, é um resultado positivo. Esses órgãos todos que receberam esse documento não rejeitaram, não é possível que nenhum deles abraça”, salienta. Como principais prioridades para 2022 está o Observatório da Pandemia e a pressão para o Brasil da COVID-19, aponta. “Inclusive, o próprio Observatório pode fazer uma comissão para a resolução dos projetos mais urgentes. Com o retorno ao expediente: não po-

derá ser discutido”. Ele é um dos que assinaram o requerimento para a instalação de uma nova CPI neste ano, mas destaca que é necessário que os objetivos estejam bem estabelecidos. “Assim a formação, mas precisamos fazer uma avaliação. Temos alguns recursos porque vamos entrar em uma eleição. O objeto da comissão precisa estar bem estabelecido. Há uma preocupação de todo mundo de que a CPI seja mais relevante do que a outra. Não pode ser menos importante que a anterior”, defende. Para o senador Luis Carlos Hezme (PP-RS), a agilidade da va-

ciação não ocorreu por pressão da CPI, mas por esforço próprio do governo. “A comissão foi construída em narrativas. Não veio resultados. Se tivesse sido apenas um governo teria cadê”, justifica. O deputado Bóris Gass (PP-RS), líder do PT na Câmara, ressalta que o fim da investigação do trabalho dos deputados não significa que os parlamentares não devam continuar a apurar e a sociedade cobrar o andamento das investigações. (S)

Levantamento mostra que bancada mineira é a que mais adota mecanismo para liberar o rápido de recurso do Orçamento para estados e municípios. Verba é de R\$ 3,28 bi este ano

CRESCER NO CONGRESSO O RÁPIDO DAS 'EMENDAS PIX'

GOVERNOS PREZOS

Deputados federais e senadores têm feito subir exponencialmente, ano a ano, o uso de transferências especiais para repassar recursos a estados e municípios. São as chamadas "emendas Pix". O apelido, óbvia referência ao mecanismo que permite o envio imediato de recursos de uma conta bancária a outra, tem simples explicação: o dinheiro público é enviado a um governo estadual ou a uma prefeitura e, ao constar no saldo do beneficiário, já está pronto para uso. Sancionada no fim de janeiro pelo presidente Jair Bolsonaro (PL), o Orçamento da União para este ano prevê o desembolso de R\$ 3,28 bilhões em "emendas Pix". Os congressistas de Minas Gerais foram os que mais solicitaram o empenho de cifras a partir da modalidade de entrega imediata: R\$ 351,11 milhões. Os números compõem levantamento do Instituto Nacional do Orçamento Público (Inop), obtido pelo Estado de Minas.

O novo tipo de repasse, aprovado pela Proposta de Emenda à Constituição (PEC) em 2019, compõe a peça orçamentária anual desde o ano seguinte. O dispositivo gera intenso debate entre parlamentares e especialistas. De um lado, há quem aponte vantagens como a desburocratização do processo de ajuda a cidades e governos estaduais. Do outro, reina a preocupação com as formas de rastreamento da destinação da execução dos projetos que, em tese, seriam sustentados pelos montantes repassados.

Segundo o Inop, 51 dos 53 deputados federais mineiros pretendem utilizar ao menos uma parte de suas emendas para 2022 a partir das transferências "Pix". Rodrigo Pacheco (PSD), presidente do Congresso Nacional, Carlos Viana (MDB) e Antonio Anastasia (PSD), os três senadores que representam o estado diante a Confederação do Orçamento deste ano, também solicitaram a reserva de dinheiro para envio rápido. Anastasia foi substituído na semana passada pelo suplente Alexandre Silveira, também pebedista, porque assumiu vaga de ministro do Tribunal de Contas da União (TCU).



Em três anos de existência, o "bolo" das "emendas Pix", quase triplicou. Se, neste ano, 529 dos 594 parlamentares da Câmara dos Deputados e do Senado Federal empenharam mais de R\$ 3 bilhões, o primeiro Orçamento confeccionado após o aval às transferências diretas previa R\$

621,2 milhões em gastos do tipo — divididos entre 137 políticos. Em 2021, o número de parlamentares a lançar mão do dispositivo subiu para 393, com R\$ 1,91 bilhão em repasses.

Os "Pix" são impositivos, inseridos no texto orçamentário durante o debate do tema no Con-

gresso, não podem ser modificados pelo Palácio do Planalto. Para este ano, cada parlamentar inscrito em Brasília (DF) teve direito a sugerir a aplicação de R\$ 176 milhões em emendas. Metade do montante deve, obrigatoriamente, ser destinado a ações ligadas à saúde. O que sobra — cerca de R\$

Dono 594 deputados e senadores, 509 vão destinar dinheiro por suas bases por intermédio das transferências especiais

R\$ 8 milhões — pode ter livre finalidade, e parte dos parlamentares opta por aplicar grande parte no modelo de repasse instantâneo.

Para Pacheco, as transferências especiais são essenciais para concretizar demandas urgentes, que carecem de rápida resolução. "Ela não depende de elaboração de convênio com a União, o que facilita a aplicação dos recursos. Por outro lado, a Constituição determina que os recursos sejam utilizados em projetos finalísticos. Ou seja, naquilo que possa beneficiar diretamente a sociedade".

Carlos Viana, por sua vez, diz que o martelo sobre as transferências especiais só foi batido após anos de discussão e, sobretudo, depois de prefeitos se queixarem de demora da Caixa Econômica Federal na liberação dos empenhos. "Tiramos dois ou três anos para liberar recursos, além

de o banco ficar com parte de todo o dinheiro enviado — uma comissão obrigatória. Havia reclamação muito grande dos prefeitos por essa demora e, naturalmente, idêntica na finalização dos projetos, que depois de três anos sofriam reajustes e não eram terminados".

Antes de rumar ao TCU, Anastasia relatou, no Senado, a PEC que agora regulamenta as transferências especiais. Ele faz coro aos colegas e ressalta a importância do mecanismo para desburocratizar a aplicação das quantias e garante que o modelo não implique em problemas de controle. "Não há de se ter qualquer temor ou receio, já que a fiscalização é feita da mesma forma que a de outros repasses, responsabilizando os órgãos de controle".

Em dezembro, Raimundo Carreiro, a quem Anastasia substituiu na Corte de Contas, assinou despacho que garante à Corte a prerrogativa de acompanhar os "Pix" orçamentários, também aprovados de "emendas cheques em branco" (colaboração Ana Mendonça)

Deputados defendem repasses imediatos

Entre os deputados federais mineiros, também há defesa das "emendas Pix" como forma de agilizar os repasses subnacionais. Apesar do recente escrutínio sobre a veracidade das informações repassadas pelos gestores locais, Wilson da Fátima (PSB) não hesita em elogiar o mecanismo. "Os entes federados que recebem os recursos são obrigados por lei a prestar contas destes investimentos", assegura, em menção ao Sistema de Gestão de Contratos e Contratos de Repasse (Sicor), onde é possível fazer consulta pública.

A plataforma onde os deputados oferecem as localidades de beneficiárias é aberta a qualquer tempo após a sanção do Orçamento. Igor Timo (Podemos) e Newton Cardoso Júnior (MDB) são outros representantes do vasto grupo que pretende lançar mão das transferências especiais.

Timo aposta nas redes sociais como forma de controlar

a correta aplicação das indicações que faz. "Comunicamos amplamente os recursos destinados aos municípios para que a sociedade e todos os interessados fiquem sabendo. E dando publicidade que chamamos a todos para acompanhar como, quando e onde seus recursos serão aplicados", assinala. "É lei, é legítimo e tem vários órgãos para fiscalizar", corrobora Cardoso Júnior.

O modelo tradicional de emenda, baseado em transferências com destinação definida, tem como pressuposto o cumprimento, por parte dos beneficiários, de uma série de requisitos legais para habilitar o depósito da grana. "Se eu mandar um recurso de repassementes a qualquer cidade, não tenho a modalidade definida a prefeitura, antes de receber a verba, tem de preencher um plano de trabalho informando o local da obra, o tipo de material usado, a proximidade, quantos

metros quadrados. Além disso, precisa dizer o problema a ser resolvido", explica Renato Melo, diretor-executivo do Inop.

ORÇAMENTO SECRETO O impulso às "emendas Pix" ocorreu em meio ao debate sobre as "transparências do relator", que compõem o chamado "orçamento secreto". No fim do ano, houve endurecimento das regras sobre os limites para uso do dispositivo, mas ainda há recuo de especialistas por ausência de transparência. Até novembro, como mostrou o EMI recentemente, Minas Gerais era o estado com o maior índice de "Orçamento secreto" em 2021: R\$ 3 bilhões. As "emendas do relator", identificadas pelo código RP-9, são reservadas ao parlamentar responsável por emitir, no Congresso Nacional, parecer sobre o texto que trata dos gastos do governo para o ano seguinte. O teor secreto está ligado à ocultação do nome do

parlamentar responsável por indicar o destino do dinheiro público. Portanto, oficialmente, os repasses acabam sendo vinculados ao relator-geral do orçamento federal.

Para Renato Melo, as "emendas Pix" e as emendas do relator sofrem, igualmente, de problemas de transparência, mas em etapas diferentes. "Ao tomar essa decisão [acionar a transferência especial], necessariamente abre-se mão de fiscalização, transparência e controle. É abdicar desses três elementos para que a minha prerrogativa parlamentar seja exercida imediatamente. O recurso chega instantaneamente. Por isso, Pix", diz. "Nas emendas do relator, sabemos para onde estão indo e o tipo de política pública que gera, mas não sabemos quem entrou. Sabemos quem enviou a transferência especial, mas não sabemos onde o recurso está sendo usado, aplicado e gasto" (GP)

DIFERENÇAS ENTRE EMENDAS

Como o dinheiro do Orçamento é aplicado pelos congressistas

EMENDAS "TRADICIONAIS"

(Transferências com modalidades definidas)

- O dinheiro só pode ser transferido após a assinatura de convênio ou atos similares;
- Destinação previamente estabelecida;
- Há normativas legais que tratam das condições para realização do projeto pretendido;
- O dinheiro deve ser aplicado em áreas de competência da União, ainda que de forma paralela a estados e municípios

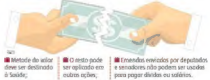
EMENDAS "PIX"

(Transferências especiais)

- O dinheiro é transferido diretamente, de forma imediata, a uma prefeitura ou a um governo estadual;
- Não é preciso assinar convênio ou atos similares;
- Não é preciso assinar convênio para regular o repasse;
- Há a fiscalização da aplicação dos recursos pelo TCU;
- Não há regra que obrigue a aplicação de dinheiro em áreas de política pública comuns à União e ao receptor;
- Entidades privadas não podem ser beneficiárias;
- A fiscalização da aplicação dos recursos cabe aos órgãos locais de controle.

A DIVISÃO DO BOLO ORÇAMENTÁRIO

Cada congressista pode destinar até R\$ 17,6 milhões, divididos em até 25 emendas;



Fonte: Inop e a Lei da Orçamento (2021) do Congresso Nacional sobre as transferências especiais

ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS: ASSIS CHATEAUBRIAND

DIRETOR-PRESIDENTE: ALVARO TEIXEIRA DA COSTA

DIRETOR-EXECUTIVO: GERALDO TEIXEIRA DA COSTA NETO

VICE-PRESIDENTE DE REDAÇÃO: CARLOS CAMARGO DE OLIVEIRA

DIRETOR DE PUBLICAÇÃO: MARIO NUNES

DIRETOR JORNAL: JOSEFINA DE FREITAS

DIRETOR DE REDAÇÃO: CARLOS CAMARGO DE OLIVEIRA

DIRETOR ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO: SÔNIA MARIA SOUZA SOARES CORREIA

DIRETOR-EXECUTIVO: ROSA NUNES



EDITORIAL

Previdência:
essencial, mas
desconhecida

Bolândia, Bolândia e Dinamarquia lidam com o grupo restrito de nações com as melhores e mais eficientes sistemas de previdência na planície, de acordo com o índice Global Pension Index, elaborado pelo Instituto Mercer-CFA. No ano passado, o Brasil perdeu em pontuação para 30 das 43 nações que integram o ranking. Os critérios para a avaliação consideram recursos suficientes do sistema, sustentabilidade e ambiente regulatório.

No entanto, mais que isso, há um princípio que busca impedir a pobreza na velhice, conceito que não se percebeu prioritário na discussão da reforma brasileira da Previdência e nem sequer agora, quando o que preocupa é a própria manutenção do INSS e de suas verbas. O corte de R\$ 988 milhões dos recursos do Instituto no Orçamento de 2022, que o presidente Jair Bolsonaro determinou, significa, para especialistas em sistema previdenciário, prenúncio de colapso. O veto deve ser apreciado em um ambiente desfavorável de comícios às eleições de outubro pelo Congresso Nacional, agora reunido nos funcionamentos.

O Parlamento já teve votado amanhã a série de vetos do presidente. Mantém o corte para reforçar o orçamento dos brasileiros do topo da pirâmide de rendimento e o espelho do anel de processos para o resto do país.

É como se o Brasil não admitisse a previdência como direito fundamental do cidadão.

Representações e períodos precisam ser entendidos como dever coletivo e solidário, o que já garantiram empenho por direito suficiente e um cheque ao privilégio das regras vigentes para categoria do setor público, inclusive após a reforma da Previdência, aprovada em 2019, a exemplo dos militares do Exército, Armada e Aeronáutica.

Circulam informações em Brasília dando conta de que o relator do Orçamento 2022, Hugo Leal (PSD-RJ) obteve a promessa do governo de rever a tesouraria no INSS. O risco da perda de votos para o reeleito pode ter sido o motivo, mas nada de concreto surgiu da agônica negociação. Como já passou o fôlego do governo e os parlamentares terão preservado recursos, neste ano, para o fundo eleitoral e as emendas secretas do relator, era vez da verba que sustenta a engrenagem do sistema de previdência no país.

Há estimativa da Federação Nacional dos Sindicatos de Trabalhadores em Saúde, Trabalho, Previdência e Assistência Social (Fenats) de que o INSS perdeu cerca de 40% de suas verbas, o que tem potencial para não só prejudicar os trabalhadores como estar ainda mais afim para concessão de benefícios, formalizada por 1,6 milhão de pessoas. A diretriz de administração nacional do Instituto tem sido a que mais perdeu com os vetos de Bolsonaro, no valor de R\$ 708,8 milhões.

Os serviços de processamento de dados do INSS perderam R\$ 180,6 milhões, projeto de melhoria contínua, outros R\$ 94,1 milhões e o departamento de reconhecimento de direitos de benefícios previdenciários ficou sem R\$ 1,4 milhões. Os cortes também agravam dificuldades estruturais que se arrastam sem solução, como a falta de servidores e agências sucursais. A falta de atendimento reflete, de outro lado, a paralisia das perícias médicas, devido aos períodos de avanço da COVID-19.

Se o governo brasileiro parece pouco para sensibilizar Parlamento e governo, há de ser lembrada a importância de um sistema digno para o desenvolvimento socioeconômico dos países. Os dados levantados pela pesquisadora Ana Amélia Camarão, do Ipea, indicam que 85% das 22,6 milhões de domicílios no Brasil têm ao menos um idoso. Os benefícios pagos a essas pessoas consistem em única fonte de renda para 18,6% do total de lares brasileiros.

FRASE

66

Tivemos aumento de casos causado pela COVID-19 e ainda não chegamos no pico da onda causada pela Ômicron

99

■ **Marcelo Quadropé**, ministro da Saúde, em publicação no Twitter comentando que o país ainda não possui uma boa estratégia de controle da onda de COVID-19. "Não temos a menor ideia de como lidar com a situação, em especial a chegada de lotes de UFF", acrescenta, quando que há espaço para abertura de vagas.



ESPAÇO DO LEITOR

PELA INTERNET
 @em_mins www.facebook.com/estadoeminas opiniao.em@uiol.com.br www.em.com.br/opinioe

POR CARTA OU FAX

As cartas devem conter nome, endereço completo, número do telefone e cópia da carteira de identidade, podendo ser publicadas na íntegra ou parcialmente. Resposta: Gerson Vargas, 201 - 2ª andar - Povoadores - Belo Horizonte - MG - CEP 30110-020 - tel: (31) 3223-5070

REFLEXÕES

A banalização da
barbárie brasileira

Evelton Sato*

"A banalização da barbárie é algo bem brasileiro. A criminalidade atribuída ao Brasil não passa de um conto de fadas enfeitado, coisas de intelectuais de gabinete que não vivenciam a cara da barbárie brasileira nos bicos e escadas das favelas deste país-continente. Quando assisti ao vídeo em que o congoles Moise Kabagambe foi morto, com 14 pauladas, senti uma vergonha medonha de ser brasileiro. Somos bárbaros quando ficamos indiferentes à execução da vereadora Marielle Franco, somos bárbaros quando ignoramos os direitos dos disparados contra um homem negro, somos bárbaros quando banalizamos a morte da travesti Dandara, espancada e morta a tiros no Ceará. Somos bárbaros quando ignoramos a morte, a pedrada, de uma garota trans de 13 anos. Somos bárbaros quando não demonstramos profunda indignação pelo assassinato de um jovem gay do MST que teve o corpo carbonizado. Somos bárbaros quando conivemos as fadas preconcitadas de um genocida negacionista que negligenciou a pandemia da COVID-19 desde o início. Somos bárbaros quando aceitamos a intolerância e a violência direcionadas a grupos historicamente vulnerabilizados. Somos bárbaros quando não percebemos que nossa dor é coletiva, que a violência é gerada a partir da imensa desigualdade social do Brasil, uma disciplina carregada de sangue negro e de trabalho escravo. Somos bárbaros quando não reagimos a grupos de extrema-direita que são costra as costas em universidades públicas. Somos bárbaros quando negamos nossa barbárie histórica. Somos bem bárbaros quando aceitamos o mal que o atual desgoverno fez ao Brasil em tão pouco tempo. Somos bárbaros quando negamos a ciência e o trabalho incansável do SUS para conter o avanço da pandemia, apesar da barbárie institucionalizada pelo atual desgoverno. Somos bárbaros quando não reagimos a banalização da barbárie. Somos bárbaros quando não aceitamos a diversidade, seja ela qual for. O problema é: até quando?"

CORRIDA PELA CADEIRA DE VICE
DE BOLSONARO MOBILIZA ALA
MILITAR DO GOVERNO

"Soldado bem"

■ Paulo Salazar

"Qualquer coisa que colocar não vai fazer diferença, vai perder mesmo"

■ Fernando Moraes

"O país precisa do Mourão para substituir o Bolsonaro... Sendo os nos goras do Leo"

■ Nilson Almeida

GESTAÇÃO DE ADOLESCENTES
CAI EM DUAS DÉCADAS

"Pandemia no ar"

■ Joyce King

BIBI2: TIAGO ABRAVANEL PERGUNTA O QUE
É FINANCIAMENTO ESTUDANTIL

"Pois é, é o que é que uma pessoa desta está fazendo no BBB? Porque acho que o objetivo é ganhar dinheiro, não é?"

■ Claudio Sousa

"Que país é este?"

■ Olga Rodrigues

BIBI2: TIAGO ABRAVANEL PERGUNTA O QUE
É FINANCIAMENTO ESTUDANTIL

"Não é surpreendente que ele não saiba. Não é uma novidade que ele se encosta. Buscar saber e se interior é uma forma de perceber a entonação, mas existe o abismo de classes que sacrificia as pessoas dependentes de políticas sociais"

■ Rodrigo Buitola

O PIOR DA ÔMICRON AINDA ESTÁ POR VIR,
ACREDITA MINISTÉRIO DA SAÚDE

"Já, observamos semana passada que o pior seria agora"

■ Thiago B. Fide

FORÇAS ARMADAS SINALIZAM
NEUTRALIZAÇÃO NAS ELEIÇÕES

"Tudo começa entendendo os mais de 6.000 campos de batalha do Exército Federal, ocupados por militares. Ações não são mais que 'simulacros'"

■ Everton Pires

CRITERIA NA AVENIDA CRISTIANO MACHADO,
EM BH, COMEÇA A SER FECHADA

"Bh já, esperando São Paulo"

■ Mathews Lima

* Jornalista, poeta e professor

Círculo vicioso desafia o país

MARCOS CORRÊA

Presidente da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais, ex-diretor do IUPERJ e do Conselho Federal de Medicina

Quando colamos para as decisões emanadas do Brasil, fica uma certeza: o Brasil gosta muito, e gosta mal. Precisa entender a realidade desses países, que passam longe das necessidades dos brasileiros e alimentam privilégios vergonhosos. Vivemos uma aliança da corrupção com o caos econômico, um círculo vicioso que se retroalimenta e que se não for debelado seguirá consumindo as riquezas e a renda que produzem no país.

As mazelas de nossa economia, que vão do desemprego até a inflação, têm data de origem com a corrupção e o modelo de corrupção e privilégio em vigência no Brasil. Lanças soluções sem resolver os problemas de nossa economia e não atacamos de frente a questão da corrupção, principal gargalo de dinheiro público que corrompe. A Lava Jato provou que o sistema brasileiro está apodrecido e se não for reformado, condicionará nosso país à instabilidade econômica e social.

Investimentos públicos de qualidade somente ocorrem em um país transparente e corajoso, com respeito aos instrumentos legais e com atuação severa de órgãos de controle.

Não faltam recursos. Falta seriedade com o dinheiro dos pagadores de impostos

Do contrário, o gasto público torna-se apenas instrumento para exclusão de direitos, dando corpo a um sistema podre e corrupto, que atua simplesmente pela sua maldade na produção de serviços de péssima qualidade para uma população cada vez mais empobrecida.

O Brasil não gasta pouco. Seus gastos públicos são maiores que muitos países emergentes e proporcionalmente maiores que a maioria dos mundo desenvolvidos. Somos o país que mais gasta com proteção social, cerca de 13% do PIB, enquanto países desenvolvidos aplicam 7% de sua riqueza e os emergentes, 4%.

Somos o 7º país que mais gasta com funcionalismo, mais que França e Inglaterra, nações com serviços públicos de alta qualidade. Como vemos, o Brasil gasta mal. Nosso modelo nacional de gestão pública é ultra-passado, somos reféns de corporações que visam apenas manter seus privilégios e a corrupção controla qual chance de mudança.

É preciso que os brasileiros entendam que não faltam recursos. Falta seriedade com o dinheiro dos pagadores de impostos. Sobram gargalos de custos, faltam sistemas de controle efetivos. Sobram denúncias. Falta atuação. Sobram raqueiras. Falta punição. Sobram corrupção. Falta transparência. Sobram ataques à liberdade de sociedade. Sobram ataques de Estado e corporação. Falta meritocracia. Sobram empresas públicas. Nenhum país sobrevive com um sistema perverso assim. A mudança é urgente.

O Brasil precisa quebrar esse modelo, não para de ser condenado à miséria e à pobreza. Sabemos que nosso modelo não é o melhor, mas que isso é o preço pequeno com o qual, com as mesmas propostas que já foram feitas, podemos fazer nosso país se posicionar como o primeiro a alcançar. Se quisermos dar o primeiro passo em direção ao regime de nossa nação e de nossa economia, precisamos de meios para lutar contra a corrupção e limitar o tamanho do governo.

Vivemos um círculo vicioso, uma aliança da corrupção com o caos econômico. É preciso debelar esse sistema perverso que se retroalimenta das riquezas de nosso país.

RUBENS DE FREITAS JUNIOR

Professor titular de fisiologia da Universidade Federal de Minas Gerais, pesquisador em fisiologia e fisiologia da saúde metabólica, incluindo o diabetes tipo 2

cientistas da Universidade de Monash, Austrália, descobriram uma enzima que é a chave para o porquê de o exercício melhorar nossa saúde. É importante ressaltar que essa descoberta abriu a possibilidade de medicamentos para promover a atividade dessa enzima, privilegiando contra as consequências do envelhecimento na saúde metabólica, incluindo o diabetes tipo 2.

A proporção de pessoas em todo o mundo com mais de 60 anos dobrará nos próximos três décadas. A incidência de diabetes tipo 2 aumentará com a idade, de modo que esse envelhecimento da população também resultará em um aumento da incidência da doença em todo o mundo.

Uma das principais razões para o aumento da prevalência de diabetes tipo 2 com a idade é o desenvolvimento de resistência à insulina, ou uma incapacidade do corpo de responder à insulina, e isso geralmente é causado pela redução da atividade física à medida que envelhecemos.

No entanto, os mecanismos precisos pelos quais a inatividade física influencia o desenvolvimento da resistência à insulina permanecem um mistério.

Agora, pesquisadores da Monash University descobrem como a atividade física realmente aumenta a capacidade de resposta à insulina e, por sua vez, promove a saúde metabólica. É importante ressaltar que as enzimas que eles descobrem que são fundamentais para esse mecanismo têm o potencial de ser alvo de drogas para proteger contra as consequências do envelhecimento como perda de massa muscular e diabetes.

A equipe de cientistas do Instituto de Descoberta de Biomedicina da Universidade Monash (IDB), liderada pelo professor Tony Tiganis, revelou que as reduções na produção de proteínas reativas de oxigênio (ROS) do músculo esquelético durante o envelhecimento são fundamentais para o desenvolvimento da resistência à insulina. Segundo o professor Tiganis, revelou que as reduções na produção de proteínas reativas de oxigênio (ROS) do músculo esquelético produzem constantemente ROS e isso aumenta durante o exercício. "O ROS induzido pelo exercício gera respostas adaptativas que são essenciais para os efeitos promotores da saúde do exercício", disse ele.

Tecnologia para humanizar: o que esperar do RH em 2022

BRUNO CAMPOS

Diretor de operações da IBM no Brasil

Ser mais humano em meio a um mundo cada vez mais digital — esse é o grande desafio das organizações para o ano de 2022, no Brasil e em todo o mundo. O equilíbrio entre homem e eficiência será a tendência para os próximos anos. Um levantamento recente da Talentos Group e da Fundação Dom Cabral revelou que 45% dos entrevistados apontam o modelo híbrido como o mais adequado para a nova realidade do mercado de trabalho. É nesse contexto de vida pós-pandemia, sabemos que há desafios que as áreas de recursos humanos vão enfrentar para manter uma relação saudável e positiva entre empresas e colaboradores, garantindo ainda a manutenção da produtividade e do negócio. É no meio de tudo isso, a tecnologia mais uma vez surge como a vilalobadora de bons resultados.

O primeiro desafio do RH é demonstrar segurança em um mundo de incertezas. É fundamental que toda a comunicação da companhia com seus colaboradores sobre mudanças e novas definições internas seja feita de maneira clara, precisa e sem hesitação, para evitar dúvidas e ansiedades, levando segurança para o time. Nesse sentido, uma plataforma de digital workplace, a famosa intranet, é uma ferramenta indispensável para sustentar uma comunicação de alto eficiência.

Ainda nesse tema, a boa aplicação de uma Gestão da Mudança Organizacional (GMO) certamente é uma tendência tem volta. Para o processo de mudança é uma ciência, com métodos bem definidos, principalmente quando se trata de uma mudança importante, como a adoção do modelo

de trabalho híbrido, que também é uma tendência para 2022. Pense o quanto uma mudança como essa é capaz de transformar as pessoas e as empresas. Imagine como passar a ter escritórios sem posições definidas e fixas, profissionais trabalhando presencialmente e remotamente. Como fazer tudo isso funcionar? A resposta é: com uma GMO bem estruturada, com tecnologia para apoiar esse movimento.

Outra importante questão debatida para 2022 é como o RH manter os colaboradores conectados à cultura organizacional em um mundo de trabalho mais flexível. Essa já era uma atribuição da liderança, suportada por um modelo de trabalho em que o escritório também era uma boa referência para definir e compreender a cultura de uma companhia. Era o escritório que ditava se a empresa era mais moderna ou antiquada, informal ou formal, tecnológica ou tradicional.

Agora, com o trabalho remoto fazendo parte da rotina (floods de dias ou apenas em alguns), esse papel de transmissão dos princípios e da cultura ultrapassa as fronteiras do físico e do RH e passa a ser uma missão ainda mais importante. Além de fortalecer tecnologia para o novo investimento no desenvolvimento das lideranças pode custar ainda mais caro. O papel do RH é preparar os líderes para cumprir essa missão, além de fortalecer tecnologia para manter e desburocratizar processos tradicionais, como avaliação de performance, estabelecimento de metas, feedback e treinamentos, por exemplo. Tudo isso faz parte da cultura e precisa ser mantido.

A falta sobre isso há algum tempo, mas para 2022 é ainda mais imprescindível. Não há mais espaço para o Departamento de Recursos Humanos atuar de maneira isolada em relação ao restante da companhia. Esse modelo indisciplinado e não

colaborativo entre as áreas tende a ficar sem espaço dentro das organizações, depois de quase dois anos de mudanças profundas nas rotinas de trabalho. Se o RH não dá as respostas certas no tempo certo, os gestores tendem a agir sozinho em busca de soluções para seus desafios de atuação e visão de futuro. O resultado é uma desvalorização do RH, que é um dos pilares para a produtividade e sustentabilidade de qualquer empresa.

Mais, diante de tantas transformações, como caminhar por tudo isso? O respondido, naturalmente, com suporte da tecnologia, que ganha um papel cada vez mais estratégico para apoiar a tomada de decisão, que precisa ser mais e mais humanizada. O que fala aqui não é apenas sobre usar a tecnologia para automatizar e otimizar processos em uma estrutura "rebotizada", mas também ampliar o uso de ferramentas que humanizam as relações a partir de dados mais ricos e informações mais completas e valiosas para buscar o melhor, tanto para os colaboradores como para a própria empresa, amplificando as ações da área de RH e evidenciando sua importância para toda a organização.

Uma coisa que sabemos sobre o futuro é que a velocidade das mudanças vai aumentar e é isso será uma nova normalidade. Fazer do jeito certo passa a ser uma competência essencial para o sucesso do RH e do futuro da organização. Por isso, em 2022, o foco deve ser trazer mais insights e soluções que possam resolver os desafios da gestão de capital humano das organizações. Até mesmo porque, no fim do dia, mesmo com toda a tecnologia existente, a ideia não é substituir pessoas, mas empoderar pessoas para que suas tomadas de decisões sejam ainda melhores. É a tecnologia validando relações mais humanas e precípuas por meio de dados reais, confiáveis. Esse é o caminho para o futuro.



Pesquisadores descobriram como a atividade física realmente aumenta a capacidade de resposta à insulina

Em artigo publicado na revista Science Advances, a equipe de pesquisa mostra como uma enzima chamada NQX1-2 é essencial para as RGS induzidas pelo exercício e as respostas adaptativas que impulsionam a saúde metabólica.

Em camundongos, os pesquisadores descobriram que a NQX1-2 é aumentada no músculo esquelético após o exercício e que isso leva ao aumento de ROS, o qual provoca respostas adaptativas que protegem os camundongos do desenvolvimento de resistência à insulina, que ocorre com o envelhecimento ou a obesidade induzida pela dieta.

É importante ressaltar que os cientistas mostram que os níveis de NQX1-2 no músculo esquelético estão diretamente relacionados ao declínio associado à idade na sensibilidade à insulina. "Neste estudo, mostramos, em modelos animais, que a abundância de NQX1-2 no músculo esquelético diminui com o envelhecimento e que isso leva a uma redução na sensibilidade à insulina", disse o professor Tiganis.

"Descobrimos a atividade dos mecanismos adaptativos aquecidos pela NQX1-2 com drogas podem melhorar os principais aspectos do envelhecimento, incluindo o desenvolvimento de resistência à insulina e diabetes tipo 2", acrescentou.

"Um desses compostos é encontrado naturalmente, por exemplo, em vegetais crucíferos, como brócolis ou couve-flor, embora a quantidade necessária para efeitos antienvelhecimento possa ser maior do que muitos estaríamos dispostos a consumir", disse Jonathan X. Rouchelle et al. Skeletal muscle NQX1-2 required for adaptive responses that prevent insulin resistance. Science Advances (2021). DOI: 10.1126/sciadv.abe4898

S/A ESTADO DE MINAS

FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

DIÁRIOS ASSOCIADOS

A voz com mais conteúdo

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

5208
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Fátima, Belo Horizonte - MG - CEP 30122-020

TELEFONE 0800
011 3263-5000

IVZ
Instituto de Investimentos de Valores

IVZ
Instituto de Investimentos de Valores

TELEFONE 0800
011 3263-5000

TELEFONE 0800
011 3263-5000

TELEFONE 0800
011 3263-5000

TELEFONE 0800
011 3263-5000

TELEFONE 0800
011 3263-5000

TELEFONE 0800
011 3263-5000

TELEFONE 0800
011 3263-5000

TELEFONE 0800
011 3263-5000

ASSINE ANUNCIE

em.com.br/assine

Publicidade

(31) 3263-5501/5197

Classificados

(Regulamento Anúncios Fechados)

(31) 3228-2000

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

Associação Nacional de Jornais

1985, nascido em 19 de junho de 1985, filho de R. N. Nogueira Neto, Estado de São Paulo e MARIA ZENILDA, Estado de Pernambuco. MEI, nascido em 15 de maio de 1978, filho de R. N. Nogueira Neto, Estado de São Paulo e ANA LUIZ DE AMARAL, Estado de Pernambuco.

1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 26

88. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Pós-graduação em História, Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1982. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 89. nascido em São Paulo, SP, em 1951. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 90. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 91. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 92. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 93. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 94. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 95. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 96. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 97. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 98. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 99. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro. 100. nascido em 22 de julho de 1948, em São Paulo, SP. Atualmente, trabalha como pesquisador em História, no Museu do Rio de Janeiro.

[illegible]

1990s. 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671

[illegible][illegible]

1981, agosto, con el de julio de 1980, en un año. Desde la temporada 80-81 a 84-85 el nivel medio anual de precipitación, sobre todo, en las zonas de alta montaña, fue superior al promedio de 1980-81, 1981-82.

[illegible][illegible]

Il presidente della Camera, Antonio Di Pietro, ha annunciato che il governo ha deciso di non approvare la legge sulla riforma del sistema elettorale, ma di lasciare che il Parlamento decida. Di Pietro ha detto che il governo ha deciso di non approvare la legge sulla riforma del sistema elettorale, ma di lasciare che il Parlamento decida.

Dr. John A. Smith, M.D., is a board-certified physician in the field of internal medicine. He is currently a resident at the University of Maryland Medical Center in Baltimore, MD. He is also a member of the American Medical Association and the American College of Physicians.

CRISE

Com Selic superior a dois dígitos, o crédito para o consumidor deve ficar mais caro em todas as modalidades. As saídas envolvem da troca de dívidas à seleção das despesas

Fugir dos juros passa por renegociar e conter gastos

Mônica Diázi e Mariana Viana

Para tentar driblar o custo mais alto do dinheiro nos empréstimos dos bancos, financeiras e operadoras de cartões de crédito, o brasileiro terá de redobrar o folgo e aprender a arte da negociação, diante da taxa básica de juros da economia superior a dois dígitos. O anúncio anunciado esta semana pelo Banco Central (BC) é que o país não via desde meados de 2017. É tarefa para ser cumprida também dentro de casa, num exercício obrigatório de selecionar os gastos, e saber usar o crédito muitas vezes necessário para fechar as contas no fim do mês sem comprometer compromissos que se tornem empagáveis mais à frente.

A corrida será por troca de dívidas mais caras pelas opções que oferecem os juros menores, convencer a família a limitar as despesas no cartão de crédito e recorrer ao cheque especial apenas em períodos curtos e emergenciais, evitando o uso de juros perigosos instrumentos nas compras à vista, como alertam especialistas ouvidos pelo Estado de Minas. "Para quem está numa posição devedora, vale a pena correr o risco de tentar reduzir ao máximo esse passivo, seja renegociando ou tentando vender esta dívida para um outro banco, corretores ou aplicativos de empresas financeiras, que estão em abundância no mercado. Logo, pode conseguir reduzir os juros do passivo para obter uma dívida mais barata", afirma o economista e pesquisador Matheus Pecanha, da Fundação Getúlio Vargas.

Outro problema está na capacidade que a inflação, hoje, elevada no Brasil, tem de corroer as parcelas dos financiamentos, destaca o economista Fábio Benites, da Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC). "Ninguém quer inflação alta, mas ela está aí. Se o consumidor puder parcelar uma compra sem juros, preferencialmente, com juros baixos, é o melhor. Em algumas modalidades de crédito, isso é possível, como no automotivo", diz.

Quando o consumo de milhares de brasileiros, comprar um carro se tornou necessária de para o motorista de aplicativo Wesley Silva Leite, de 33 anos. As opções de financiamento são feitas no mercado, mas ele não finaliza a compra em virtude dos altos juros cobrados pelas concessionárias ou financiadoras. Outros consumidores vivem o mesmo drama e adiam desejos, em virtude da dificuldade de insegurança que o país atravessa, reflexo direto da crise agravada pela pandemia do coronavírus.

Nas semanas passadas, o Comitê de Política Econômica (Co-

pom), do BC, elevou a taxa básica de juros para 10,75% ao ano. O aperto já era esperado, como remédio amargo para conter o aumento do custo de vida e da taxa de câmbio. O efeito colateral é que a chamada Selic, que remunera os títulos do governo no mercado financeiro e serve de referência para as operações nos bancos e no comércio, inibe os investimentos no setor produtivo e o consumo, trazendo à tona o medo e a insegurança num cenário de desemprego também elevado.

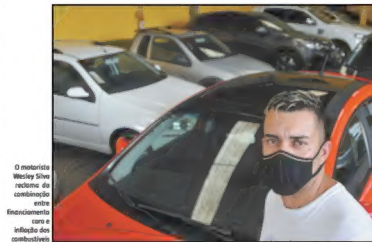
"IMPOSSÍVEL" O motorista Wesley Silva deseja trocar o carro por outro de modelo popular, a partir de R\$ 40 mil, para realizar viagens diárias por aplicativos de transporte. Com os juros mais altos, o veículo seria adquirido por valor acima de R\$ 55 mil. Depois de verificar todas as formas de financiar, ele optou por adiar o sonho. "Estamos chegando a um ponto em que é praticamente impossível financiar veículo. A taxa de juros está muito alta. Antes da pandemia, conseguimos comprar um carro com 10% ou 20% de entrada, além de pagar um valor justo. Trabalhávamos e conseguimos viver. Mas, hoje, tudo está muito caro, em virtude dos juros altos no financiamento, o preço do combustível e o custo de vida elevado", afirma.

De acordo com a última pesquisa da Fundação Instituto de Pesquisas Econômicas, Administrativas e Contábeis de Minas Gerais (Fipeac), vinculada à UFMG, o consumidor de Belo Horizonte pagou em janeiro encargo de 2,16% ao mês, em média, para financiar um carro por meio de bancos e financeiras. Outras modalidades também aparecem com juros muito altos. No cartão de crédito rotativo em atraso, o juro cobrado era de 32,74% ao mês, em média. No cheque especial, o consumidor pagou taxa de 7,66%, enquanto no crédito pessoal não consignado teve de pagar 4,55% mensais.

Em vias de regras, num ambiente de Selic alta, o consumidor não pode ter uma posição devedora. Se ele está planejando fazer um consumo a longo prazo e necessário de um crédito mais oneroso e mais a longo prazo, não é o momento ideal. Para quem estava se planejando para fazer um consumo mais longo, como um carro ou apartamento, é bom adiar", explica Matheus Pecanha, da FGV/IBRE (Instituto Brasileiro de Economia). A recomendação será seguida pela costureira Adriana Nice Rocha, de 47 anos, que preferia aguardar cenários menos desfavoráveis dos juros para comprar um apartamento.



Com receio de se endividar em cenário desfavorável de juros mais altos, a costureira Adriana Nice preferiu adiar planos para adquirir apartamento



O motorista Wesley Silva reclama do combinado entre financiamento caro e inflação dos combustíveis

PASSO A PASSO

- Verifique a sua capacidade de pagamento, ou seja, o valor da qual pode dispor todos os meses, por acordo com o credor. É preciso, nesse caso, estabelecer prioridades, definindo os gastos que devem ser pagos ou renegociados imediatamente. Em geral, são as contas mais caras e que resultarão em perdas se não forem quitadas, o exemplo da taxa de consumo, contas de luz, água e telefone
- O objetivo na renegociação é obter o parcelamento com prestações baixas, sem juros ou juros menores e, ainda, em condições de pagamento que possam ser cumpridas
- Compare orçamento, salário e gastos. Multa e juros de folga podem ser necessários. Regras simples para o crédito financeiro podem ter sido negligenciadas, então não gaste mais do que se ganha, evite no máximo o uso de cheque especial ou sair no rotativo das contas de crédito
- Cheque especial só deve ser usado por períodos curtos e emergenciais, evitando o uso em pagamentos à vista. O melhor é fazer empréstimo pessoal na instituição financeira para liquidar essa modalidade
- Há opções de crédito mais baratas, como microcrédito, pensão de juros do Caixa Econômico Federal e crédito consignado com desconto em folha de pagamento
- Procure parcelar compras em menor tempo possível para evitar juros compostos
- É preferível adiar uma compra, poupar dinheiro e então pagar à vista pelo respectivo produto ou serviço

Fonte: consultoria Assessoria Brasileira de Economia (ABRAC)

Consumidor paga 45%, em média, ao mês

Antes mesmo da elevação da taxa básica de juros de 25% para 10,75% ao ano, o custo financeiro do consumidor já era uma realidade. O encargo médio pago pelo brasileiro subiu para 37% em dezembro de 2020 para 45% em dezembro último, pelas estimativas com as quais trabalha o economista Fábio Benites, da CNC. Ele observa que com a alta da Selic, qualquer nova dívida que for contrada tende a impactar ainda mais o orçamento nos meses subsequentes.

Há opções de crédito mais baratas, como microcrédito e o empréstimo consignado com desconto em folha de pagamento, mas os pressupostos básicos da negociação é que o consumidor

tenha noção exata das condições de pagamento as quais pode arcar.

A costureira Adriana Nice Rocha, de 47, deseja trocar de apartamento e depois de carro, mas preferiu fugir dos financiamentos. Por enquanto, a decisão foi adiar a aquisição de bens até que o panorama econômico tenha uma reavaliação. "Infelizmente, tive de adiar esses sonhos, já que tudo está mais caro. O que mais afeta a gente é o preço da gasolina e da luz. Negocios o aluguel do meu espaço de trabalho durante a pandemia por causa dos altos preços, mas a situação continua complicada", afirma.

O pesquisador Matheus Pecanha, da FGV, acredita que a dispu-

rada da taxa básica de juros neste momento é uma tentativa de o governo antecipar cenário que pode ser pior a partir de julho: "No primeiro semestre, devemos ter um bom caminho para a inflação reduzir bastante. No segundo semestre, porém, entraremos nos fatores críticos de pressão. A própria corrida eleitoral pode impactar o câmbio e isso pode respingar na inflação. Nesse sentido, o motivo de o Banco Central elevar a Selic remete para tentar segurar o segundo semestre".

CONFIANÇA A elevação dos juros decorre ainda de uma crise de confiança que o Brasil enfrenta e, em ano eleitoral, tende a se agravar. Os desequilíbrios das

contas públicas costumam levar à piora das expectativas dos investidores sobre o desempenho do país e compõem a mistura ideal de ingredientes da receita que produziu a desvalorização do real frente ao dólar.

Outro fator é que a inflação, de fato, vem preocupando vários países e o Brasil fica em posição desfavorável quando outras nações usam o mecanismo dos juros altos para atrair investidores aos seus títulos negociados no mercado financeiro. Enquanto os Estados Unidos e a Zona do Euro passam a conquistar esses recursos, países como o Brasil perdem a chance e têm de pagar prêmios bem maiores para manter ou ser a opção desses dólares. (RD e AV)

NO SUFOCO

Encargos mínimos cobrados nas compras a prazo e empréstimos a pessoas físicas em Belo Horizonte (Janeiro de 2022 em %)

Automóveis/bancos e financeiras	2,16
Carteira de crédito rotativo	32,74
Cheque especial	7,66
Comércio eletrônico	1,18
Cooperativas de crédito/empréstimos	1,62
Crédito pessoal/consignado privado	2,14
Crédito pessoal/consignado público	1,55
Crédito pessoal não consignado	4,35



MERCADO S/A

MUDANÇAS NA BOLSA:
INVESTIDOR JOVEM E MAIS
MULHERES NO MERCADO

O perfil dos que investem na Bolsa brasileira mudou nos últimos anos. Desde 2016, a idade média do cliente pessoa física caiu de 48,7 anos para os atuais 37,9 anos. Dos 5 milhões de contas abertas em corretoras, 62% pertencem a pessoas com menos de 40 anos e 12% são de jovens com até 24, de acordo com dados atualizados da B3, a Bolsa de Valores de São Paulo. Trata-se, portanto, de uma transformação relevante. O investidor está mais jovem, mais em que a predisposição para assumir riscos e a esperança de embolsar ganhos rapidamente são maiores – fatores que, combinados, podem levar a grandes desregulões. Também está mudando o perfil de gênero. Os homens ainda são dominantes, mas as mulheres avançam em ritmo acelerado. No final de 2018, as investidoras tinham 180 mil contas registradas e autorizadas a operar. No final do 2020, o número chegou a 810 mil. Agora, há 1,2 milhão de contas de mulheres na B3.

RICARDO LACERDA/REUTERS



B3, a Bolsa de Valores de São Paulo, registra mudança no perfil do investidor brasileiro

COM HOME OFFICE, ESCRITÓRIOS
SERÃO MENORES E MAIS AGRAVÁVEIS

Dados da consultoria Newmark mostram o impacto do home office para o mercado corporativo de imóveis. Em 2021, empresas brasileiras devolveram 290 mil metros quadrados de escritórios alugados, um recorde. Em 2020, o número já havia sido elevado: 273 mil metros quadrados. Segundo especialistas do ramo, jamais houve vacância tão alta no setor. Não significa, porém, que os espaços corporativos sumirão por completo. Na verdade, a tendência é que transmitam a sensação de bem-estar aos funcionários.

MAIS MADURO, INVESTIDOR
ABANDONA CADERNETA DE POUPANÇA

Os altos e baixos da renda variável não avançaram os aportes na poupança. Em janeiro, os saques em caderneta superaram os depósitos em R\$ 19,6 bilhões, segundo o Banco Central. Trata-se da maior saída líquida para qualquer mês da série histórica, calculada desde janeiro de 1995. O movimento não é de hoje. Em todo o ano passado, a poupança teve captação negativa de R\$ 35,4 bilhões. Para educadores financeiros, números como esses refletem a maior maturidade dos investidores.

APÓS REESTRUTURAÇÃO,
FORD LUCRA US\$ 10 BILHÕES

A reestruturação global da Ford, que levou inclusive ao fechamento de sua operação no Brasil, começa a trazer resultados efetivos. Em 2021, as receitas da empresa totalizaram US\$ 136,1 bilhões, valor 7% maior do que o obtido em 2020.

A empresa fechou o ano no azul, com lucro de aproximadamente US\$ 10 bilhões. O melhor desempenho veio da América do Norte, o seu principal mercado, que respondeu por US\$ 7,3 bilhões dos lucros. No ano passado, a Ford vendeu 3,9 milhões de carros no mundo.



26%

das empresas brasileiras sofreram ataques cibernéticos nos últimos 12 meses, segundo pesquisa realizada pelo Bughunting, plataforma especializada em segurança digital



■ Daniel Hastings, fundador e presidente da Heffia, ao comentar os lucros resultados financeiros da empresa

“Estamos mantendo a calma e tentando descobrir isso. Pode ser que estejamos pressionando um mercado menor do que pensávamos. Mas não tenho certeza do porquê”

RAPIDINHAS

■ O livro “Quanto vale cada real investido em saneamento no Brasil”, escrito por Rafaela Lange e Juliana Almeida Dutra, especializados em projetos socioambientais, traz alguns dados interessantes. Por exemplo: cada R\$ 1 investido em saneamento básico no país gera R\$ 20,49 em benefícios sociais aos cidadãos.

■ A alta dos juros e o setor econômico devem prejudicar o crédito imobiliário, certo? Nem tanto. Em janeiro de 2022, o volume de recursos próprios concedidos pela Caixa Econômica Federal dobrou em relação ao mesmo mês de 2021, passando de R\$ 8,8 bilhões para R\$ 18,6 bilhões. A Caixa concentrou 70% dos financiamentos de imóveis no país.

■ A Universidade Ludwig-Maximilians (LMU), na Alemanha, foi autorizada pelos autoridades a produzir pontos para o transplante de corneia em pessoas. A ideia é que os órgãos estejam prontos para o uso em 2025. Em janeiro de 2022, pela primeira vez, cirurgias americanas transplantaram o órgão de um parvo em um humano.

■ A iniciativa elze: nova frente de negócios: a produção de exatas com o fim específico de fornecer óculos para humanos. Como não poderia deixar de ser, a iniciativa da universidade alemã diz respeito a tirar das defesas dos direitos dos animais, que desamparou impedir que o projeto seja levado adiante. O debate está só começando.

ATENÇÃO!!!!
AVISO IMPORTANTE!

Informamos aos **nossos assinantes e parceiros** que a renovação de assinaturas do **jornal “ESTADO DE MINAS”**, para comodidade e segurança, é feita automaticamente, mediante sistema próprio, **não havendo intermediação de terceiros ou preposto da Empresa**. Este procedimento é adotado, APENAS, nos casos de **RENOVAÇÃO**.

Quaisquer dúvidas gentileza entrar em contato através do número **(31) 3263-5800**, ou do WhatsApp **(31) 99402-0234**, principalmente se for procurado, por alguém que ofereça a renovação de sua assinatura, por qualquer meio, inclusive pessoalmente.

ESTADO DE MINAS

O Grande Jornal dos Mineiros



■ CAMPEONATO MINEIRO

Cruzeiro encara o Democrata no Mineirão na quarta-feira e, além de ter alguns desfalques importantes, o técnico cobra empenho total, principalmente dos jogadores de armação



O técnico Pezzolo quer que o time de armação esteja se movimenta mais para a frente

Pezzolo no pece time mais à frente

Rômulo Almeida

A estratégia do técnico de escalar o time se diferenciou na partida com o Democrata. Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário.

O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário. O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário.

O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário. O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário.

movimentar o meio de campo, o técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário. O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário.

O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário. O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário.

O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário. O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário.

Estreladas...

● INGRESSOS

O Cruzeiro enfrentará o Democrata no Mineirão na quarta-feira e, além de ter alguns desfalques importantes, o técnico cobra empenho total, principalmente dos jogadores de armação. O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário.

● PRODUÇÃO

O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário. O técnico Pezzolo não colocou os jogadores de armação no meio de campo, mas sim na frente, para pressionar o adversário.

De volta ao Coelho, Matheusinho deve estreiar na Libertadores

Luiz Manoel Soares

O meio-campo Matheusinho foi oficialmente emprestado ao clube do América no sábado (15), depois de 15 dias de negociação. O jogador, de 23 anos, foi o primeiro a ser contratado pelo clube mineiro.

Matheusinho, de 23 anos, foi o primeiro a ser contratado pelo clube mineiro. O jogador, de 23 anos, foi o primeiro a ser contratado pelo clube mineiro.

possível. "Vou trabalhar muito com os médicos, fisioterapeutas e preparadores físicos para me preparar para a estreia na América", disse Matheusinho. O jogador, de 23 anos, foi o primeiro a ser contratado pelo clube mineiro.

Matheusinho, de 23 anos, foi o primeiro a ser contratado pelo clube mineiro. O jogador, de 23 anos, foi o primeiro a ser contratado pelo clube mineiro.

Matheusinho, de 23 anos, foi o primeiro a ser contratado pelo clube mineiro. O jogador, de 23 anos, foi o primeiro a ser contratado pelo clube mineiro.



Matheusinho esteve no Beitar Jerusalém, de Israel, de onde retornou para o Coelho

ESPORTIVO

COPA AFRIANA

Senegal é campeão

Senegal conquistou um título inédito na história do futebol africano, ao vencer a Copa Africana das Nações. O time senegalês venceu o Equinória por 2 a 0 na final, realizada no Estádio de Dakar. O jogador Matheusinho não foi convocado para a seleção senegalesa.

CAMPEONATO CAR OCA

Deu tricolor no Fla-Flu

Fiumenense venceu o Fla-Flu no primeiro jogo do Campeonato Carioca. O time do Flamengo venceu o time do Fluminense por 2 a 0 na final, realizada no Estádio de Maracanã. O jogador Matheusinho não foi convocado para a seleção carioca.

● DANIEL ALVES EXPULSO

Daniel Alves foi expulso durante o jogo do Flamengo contra o Botafogo. O jogador foi expulso por uma falta violenta. O jogador Matheusinho não foi convocado para a seleção carioca.

● GOLADA DE MESSI

Lionel Messi marcou um gol durante o jogo do Barcelona contra o Real Madrid. O jogador marcou o gol no primeiro tempo. O jogador Matheusinho não foi convocado para a seleção espanhola.

Antena



ALBERTO LOPEZ/REDAÇÃO DE PÉRIODICOS



"RODA VIVA"

RUI CASTRO E A SEMANA DE 22

Realizada de 11 a 16 de fevereiro de 1922, o Semanário de Arte Moderna comemora sua centésima, mobilizando as atenções neste mês. Hoje (7/2), o jornalista e escritor mineiro Rui Castro deve ocupar polêmica - tão o quanto das modernistas - em

sua participação no "Roda vivo", às 22h, na TV Cultura, com transmissão pelo Rede Minas. Para Castro, o Semanário não foi tão revolucionário assim, como pregaram os paulistas. Seguindo ele, os paulistas modernistas que, no presente momento, dialogam com a Academia Brasileira de Letras e os conservadores não demonstram o seu caráter de elite - logo - se Manuel Bandeira, Guilherme de Almeida e Menotti Del Picchia. Oswald de Andrade até inscreveu seu livro "A estrofa do abacaxi" no prêmio do ABI, afirma o jornalista.

Pensador respeitado da cultura brasileira, Rui Castro redigiu o Semanário de 22 e evento paulista, defendendo a tese de que modernismo mesmo, naqueles anos 1920, era o Rio de Janeiro. Inclusive, dois elogios livros dele, "Os anos da modernidade" e "Nietzsche é o berço - não", mostram o vanguardismo brasileiro. Rui também sobre preservação do Pálio de São Paulo e que o Semanário só saiu porque foi organizado por um caracol, Di. Gonçalves.

Além do "Roda vivo", a TV Cultura, mantida pelo governo de São Paulo, encenou várias atrações ligadas ao marco do modernismo. Na sexta (11/2), o filme "13 com anos depois", de Miguel de Almeida, teve 22 documentários de dois minutos e mais inseridos nas programações. Domingo (13/2), às 22h30, terá exibido o filme "Mocunisme", do diretor Joaquim Pedro de Andrade. Logo mais sobre o Semanário de 22 nos próximos 4 e 6 deste caderno.

INSCRIÇÕES

CÂMARA DE CULTURA DE BH

Até 14 de fevereiro, o Secretário Municipal de Cultura de Belo Horizonte recebe inscrições para representantes do setor que desejam comparecer a viagem para integrar a Câmara de Fomento à Cultura Municipal no período 2022/23. Serão eleitos seis titulares e seis suplentes vinculados aos setores de artes cênicas, audiovisual, artes visuais, design, literatura, linguagens e patrimônio. Inscrições e informações podem ser obtidas no Portal do PIBH (pibh.gov.br/brasilcomocultural). O cadastro de eleitores é o votação on-line. São abertas de 21 de fevereiro a 7 de março, por meio de e-mail para:



ITAÚ CULTURAL

VIVA CULTURALISMO

Neste 7 de fevereiro, Clementina de Jesus completará 120 anos. A cantora ganhou homenagem especial no site do Itaú Cultural. O historiador Vinícius Inedil, o jornalista Nei Lopes e o documentarista Ana Rieger conversam com o jornalista William Nunes sobre a importância de artista para a cultura do país. Nesta de atrações, ainda estão o Brasil e a África, Quêniá é a casa do samba e do jongo. Entre suas duas memórias, um deleite: 12 contos de trabalho dos escravos recolhidos por Aires do Matão Machado Filho na região de Diamantina. Em 2018, Ana Rieger lançou o documentário "Clementina", que está disponível gratuitamente na plataforma de streaming Itaú Cultural Play. Informações: www.itauculturalplay.com.br.

CANAL BRASIL

CARNAL

Neste fevereiro, o pandemônio e o êxtase do Carnaval não permitem que o brasileiro caindo no chão pelas ruas. Mas o carnaval existe, mesmo que seja no teto da TV. O Canal Brasil, por exemplo, programou filmes e shows dedicados à festa de Momo, a partir desta segunda-feira, às 18h. Hoje, o atrações são "Nôme" - "Samba é primo do jazz", documentário de Angela Zúli sobre a trajetória de Marinho, cantora de voz privilegiada e apaixonada pelo Mangueira.

Amazônia, às 18h, será o vez de "Fevereiro", filme de Marcio Dehellen sobre Maria Bethânia. A biografia, aliás, deu a vitória à verdade - isso quando foi homenageado na cerimônia, em 2018. Quinta-feira (10/2), o Canal Brasil lembrará o importante do carioca Antônio Carlos Bernardes Gomes, entre dos legados e talentos musicais do grupo Originals do Samba. "Nôme", um filme do cotidiano, de Susana Lima, será exibido às 18h. A programação prosegue até o fim do mês, de segunda a quarta-feira.

THIAGUINHO

"TVZ VERÃO"

O cantor Thiaguinho comandará o "TVZ verão no vivo", que estreia nesta segunda-feira (7/2), às 18h30, no Multishow. A45 está: Felipe, cinco episódios em vídeo: João Paulo, E. O. Silva, Ferraz, Daniel E. Rodolfo, Juliette, Princes, Pato Gil e Zeca Pagodinho.



ANTUNES FILHO

"TRONO DE SANGUE"

"Trono de sangue" (Macbeth), dirigida por Antunes Filho (1929-2019), é um marco do teatro brasileiro. Luis Mello, Samirêia Dalgado e Germano Melo protagonizam o espetáculo do Centro de Pesquisas Teatrais (CPT), que estreia em 1952. A partir desta segunda-feira (7/2), a peça chega a versão digital do projeto "Colecção e obras históricas CPT - São", disponibilizada na plataforma São Digital. Na quarta-feira (10/2), às 19h, tem debate on-line com os autores e Frederico Ribeiro, historiador e pesquisador. A transmissão ocorrerá no canal do CPT, São no YouTube.

ORQUESTRA OURO PRETO

BOISAS

Até 21 de fevereiro, a Orquestra Ouro Preto recebe inscrições de músicos de 10 a 28 anos para seu projeto destinado a desenvolver talentos por meio da prática orquestral. 40 vagas para violonistas, pianistas e músicos iniciantes. Além da apresentação técnica, os participantes poderão se apresentar em concertos. A bolsa tem o valor de R\$ 800/mês. Informações: https://www.orquestraouropreto.com.br/atacadadecadencia/.

PEPEU GOMES

SETENTA NO BIS

Nesta segunda-feira, o cantor, compositor e guitarrista Pepeu Gomes chega aos 70 anos. Às 20h, o canal de TV homenageia no programa "Amém, louco". O repertório traz sucessos dele, como "Tô também quero bailar", "Vou me mudar, vou me mudar" e "Tô me mudando".

TELEMANIA

O JORNAL NÃO SE RESPONSABILIZA POR MUDANÇAS DE ÚLTIMA HORA NA PROGRAMAÇÃO DE SEUS PROGRAMAS

21:00 10h15
22:30 10h15
23:30 10h15
00:15 10h15
01:00 10h15

4 REDE TV
CAB: (11) 3306-1000
www.redebrasil.com.br

05:00 10h15
06:30 10h15
08:30 10h15
10:30 10h15
12:00 10h15
14:00 10h15
16:00 10h15
18:00 10h15
20:00 10h15
22:00 10h15
24:00 10h15

10h15 10h15
12h15 10h15
14h15 10h15
16h15 10h15
18h15 10h15
20h15 10h15
22h15 10h15
24h15 10h15

10h15 10h15
12h15 10h15
14h15 10h15
16h15 10h15
18h15 10h15
20h15 10h15
22h15 10h15
24h15 10h15

5 SBT/ALTEROSA
CAB: (11) 3231-4000
www.alterosa.com.br

4 REDE TV
CAB: (11) 3306-1000
www.redebrasil.com.br

7 BANDEIRANTES
CAB: (11) 3742-3000
www.bandeirantes.com.br

9 REDE MINAS
CAB: (11) 3254-3000
www.redebrasil.com.br

12 GLOBO
CAB: (11) 4862-2884
www.globo.com.br

13 GLOBO
CAB: (11) 4862-2884
www.globo.com.br

FILMES

15h25 no Globo
REZOUVELLE
FILM, 2017. Direção de David Greenwalt. Com Anthony Anderson, Ron Rifkin, David Lander, Gabriela Wright, Cag Le e Liam McIntyre. Ex-estrela de séries especiais acerta as sequências do shopping de uma área perigosa. Em sua primeira noite, ele encontra um gosto novo de perigo gangue.

23h55 no Globo
SEGURANÇA EM RISCO
FILM, 2017. Direção de John Dahl. Com Anthony Anderson, Ron Rifkin, David Lander, Gabriela Wright, Cag Le e Liam McIntyre. Ex-estrela de séries especiais acerta as sequências do shopping de uma área perigosa. Em sua primeira noite, ele encontra um gosto novo de perigo gangue.

Retorno
cineiro
é o estrô
animação
"Retorno",
no Globo

MODERNISMO BRASILEIRO

Marco da cultura do país, evento realizado em fevereiro de 1922, no Theatro Municipal de São Paulo, teve papel modernizador, mas não abordou impasses estruturais do Brasil

Papel da Semana de 22 é revisado em seu centenário

MARINA MACIEL

A Semana de 1922 é um dos marcos simbólicos e improrrogáveis da cultura brasileira do século 20, mas não representa nem o começo nem o fim de um movimento que atravessou décadas e até hoje provoca respingos. O evento que colecionou Modernismo na pauta do Brasil completa 100 anos. Em 1922, dezenas de livros, exposições e debates sobre a Semana de 22 se propõem a avaliar e compreender seu papel na história do país.

Não se sabe exatamente quem foi o mentor do evento que ocupou o Theatro Municipal de São Paulo entre 11 e 18 de fevereiro de 1922. Em 1942, Mário de Andrade foi uma palestra na qual instituiu o termo "Cavalcanti ou Grupo Aníbal" para os idealizadores do festival no qual todas as artes estavam unidas. E foi mais ou menos isso. Mecenas, escritor e benfeitor de um império da cultura, Paulo Prado também teria participação crucial na articulação do evento.

Durante uma semana, Mário de Andrade, Oswald de Andrade, Anita Malfatti, Heitor Villa-Lobos, Menotti del Picchia, Victor Brecheret, Sérgio Miller e Tati Cavalcanti, entre outros artistas e intelectuais, se dedicaram a apresentar, declarar, expor e discutir as diretrizes de uma nova arte brasileira.

REVISÃO "Um primeiro instante, a Semana significa um conjunto de ações inovadoras à revisão geral e a nova proposição de tudo que se constitua com o nome de arte", explica Carlos Silva. Ele está à frente da exposição "Rastros do Modernismo 100 anos" da Semana de Arte Moderna de 1922, em cartaz em Brasília.

"O que se conecta com o nome de arte é o que era ensinado na academia. O modernismo traz nova perspectiva, com a possibilidade de estilização maior, deformação mais caricatural da figura naturalista, abandono da narrativa representacional", afirma Carlos Silva, que é professor de história da arte.

O Modernismo pretendia romper com heranças europeias e valorizar o que seria a sua brasileira na produção cultural. Porém, a ideia modernista já existia muito antes da Semana e do que tomou corpo depois, com o "Manifesto antropológico" de Oswald de Andrade, publicado em 1928.

Nele, Oswald sugeria deglutar as ideias europeias e desenvolvê-las como arte brasileira. O movimento tinha caráter nacionalista, diferentemente dos modernismos europeus, mais globalistas.

A artista visual Nina Tanyaz, doutora pela Universidade de Brasília (UnB) e especialista pela Universidade Complutense de Madrid, lembra que a Semana de 22 nasceu no seio da elite recém-saída do século 19, num contexto em que a escravidão e o colonialismo eram realidades violentas. Herdeiros de fortunas provenientes do mundo rural, intelectuais à frente daquele movimento modernista tiveram apoio do Estado num cenário em que ideias nacionalistas po-

deriam ser bastante úteis.

"A necessidade de criar um marco histórico estratégico simbólico era uma estratégia intelectual para poder produzir uma independência cultural, letterária das elites. Havia tensão política, estávamos vendo o nascimento de estados-nações na Europa, houve a Primeira Guerra Mundial", lembra Yana Colonialismo, escritora, ativista dos indígenas e a violência que está na base da formação da sociedade brasileira não foram temas tratados pelos modernistas de 22, que se diziam correntes o passado o que, de certa forma, implicava em negação da violência que constitui a formação nacional.

"O desejo de modernização artística e cultural já estava implantado no Brasil quando o pessoal de 22 chegou e se apropriou dessa ideia", afirma Rafael Cardoso, autor do livro "Modernidade em porto e branco" (Companhia das Letras). Artistas eruditos se apoiaram de um processo francamente deflagrado na cultura mal-

stica popular na década de 1930", garante.

Cardoso lembra que a Semana foi declarada fracasso pelo próprio Mário de Andrade, que renegou o movimento. "Em 1942, a Semana estava morta e enterrada por ele, que era líder do movimento. A Semana foi reinventada a partir de 1945. E essa reinvenção não tem nada a ver com 1922, mas tem tudo a ver com o Estado Novo, com a redemocratização", observa.

CINQUENTÁRIO O "mito" da Semana, segundo Cardoso, foi criado entre 1945 e 1972, quando se celebrou o cinquentário do evento.

"Virou verdade inquestionável. As pessoas passaram a tratar a Semana como um fenômeno que transformou a história do Brasil. Mas ela mal repercutiu na imprensa fora de São Paulo, não teve o impacto que a historiografia lhe atribui. Ali, foi resgatada imediatamente após a morte de Mário de Andrade", afirma Rafael Cardoso.

ENTREVISTA/ ITALO MORICONI

Bananeira ainda dá cacho

Seminário Francisco

O ensaísta, poeta e crítico literário Italo Moriconi transitou por múltiplos circuitos da cultura. Além de participar intensamente dos debates acadêmicos sobre a revisão do Modernismo, ele acompanhou de perto a emergência do Tropicalista e da poesia marginal, os dois últimos ciclos diretamente marcados pela influência do movimento de inovação deflagrado pelos paulistas em 1922. Nesta entrevista, Moriconi discute o impacto da Semana de 22 na cultura brasileira



Italo Moriconi diz que obra de Carlos Drummond de Andrade é "a soma poética do século 20"

Qual foi a contribuição dada pelo Modernismo para o literário brasileiro?

O Modernismo criou o conceito e a prática do moderno no Brasil. A maneira como o Brasil cultural e artístico se vê a si próprio, ao longo de todo o século passado, desde a Semana de 1922, foi moldada pelo Modernismo. O Modernismo reviu a história brasileira e resgatou nossa herança colonial e escravocrata. Do ponto de vista da linguagem literária, o Modernismo reequilibrou, estabeleceu e homogeneizou o padrão linguístico nacional.

Em que momento as propostas do Modernismo produziram esse literário? A poesia inicial de Oswald de Andrade era alta literatura?

Não acho que a poesia paulista seja alta literatura nem que Oswald pretendia que fosse, a não ser unicamente. Mas certamente a proposta era uma intervenção singular, criativa, extremamente inteligente e original visando dois edifícios canônicos, o literário e o histórico. O valor relativo da poesia paulista deve ser estabelecido numa comparação com "Alguns poemas" de Drummond, e os primeiros poemas de Murilo Mendes, assim como outros que publicaram nos anos 1920 e depois sumiram. Todos os grandes autores brasileiros do século 20, prosadores, poetas e dramaturgos como Nelson Rodrigues, todos, sem exceção, são tributários dos valores e da linguagem brasileira culta consolidada pelo Modernismo. O ponto fora da curva é Guimarães Rosa, cuja modernidade estética insere-se num canônico de modernismo mais abrangente do que aquele que constitui a pedagogia do modernismo no sentido brasileiro estrito.

Mário e Oswald de Andrade praticamente inauguraram a percepção da antropologia como central à possibilidade de compreensão da brasilidade. Eles inocularam na cultura brasileira a antropologia, a psicanálise e a história colonial"

Como você analisa o legado da poesia de Drummond com o movimento de 1922?

A obra completa de Carlos Drummond exemplifica todas as fases do modernismo, desde o tempo iconoclasta de "Alguns poemas", passando pela alta poesia de "Rosa do povo", pela recitação modernista de "Claro emigração", e chegando ao poema curto, poema-crônica-memória dos "Boiteiros", entre outras vertentes da poesia dele. A poesia de Drummond é a soma poética do século 20.

Qual é a relevância do Modernismo para a reafirmação do Brasil?

As grandes obras de interpretação brasileira dos anos 1930 de Sérgio Buarque de

Holanda e Gilberto Freyre, são produtos do Modernismo, nas versões paulista e pernambucana. Tudo que se segue em matéria de estudos históricos, sociologia, antropologia e ciências humanas em geral, dos anos 1940 aos 1970, é intelectualmente tributário do Modernismo. O Modernismo de 1922 se tornou não só a cultura oficial do Brasil, como também a cultura acadêmica sobre o Brasil, hegemônica na universidade brasileira. Além, a própria fundação da UNB, nos anos 1960, é consequência em parte do Modernismo.

Há críticas aos modernistas como integrantes da elite cultivada que ignoram a

violência da escravidão e produziram imagens estereotipadas do índio. Você concordaria? Eu persistiria em considerar melhor essa bibliografia recente. Sobre a origem social dos intelectuais e escritores modernistas, a grande referência é a crítica de Sérgio Millet. Dizer que eles, os vários deles, pertenciam à classe dominante é uma obviedade. Como argumentou Alfredo Rocco, um tema central na prosa modernista brasileira, particularmente a regionalista, é a decadência dessa classe de proprietários e do destino urbano de seus descendentes. A própria poesia de Drummond expressa a tensão permanente com a herança patrilateral proprietária. Não sei o que se pretende dizer com a "denúncia"

O ponto fora da curva é Guimarães Rosa, cuja modernidade estética insere-se num conceito de modernismo mais abrangente"

de que o índio modernista é caricatural? Estou falando de quê? De "Macunaíma"? De "Coban Norato", do Raul Bopp? Da antropologia colonialista e depois tropicalista? Eu poderia concordar com esse termo, desde que não pejorativo, mas preferiria dizer visão estereotipada ou estereótipo que ela não provinha de uma relação direta com os índios e sim, de reflexões das suas viagens etnográficas da época. Mário e Oswald de Andrade praticamente inauguraram a percepção da antropologia como central à possibilidade de compreensão da brasilidade. Eles inocularam na cultura brasileira a antropologia, a psicanálise e a história colonial.

A produção literária atual se alimenta do Modernismo? Ele é bananeira que já deu cacho? O que ocorre de importante, hoje, e não foi pensado pelo Modernismo?

A melhor coleção sobre a relação entre o Modernismo de 1922, o seu presente (anos 1940) e o futuro é a célebre obra de Fernando de Azevedo, que faz o balanço do movimento, sustentando naquele momento em que o modernismo está deixando de ser revolução e está virando cultura oficial estatal e acadêmica. Nesse sentido, as obras, mas não necessariamente a ideologia, produzidas nos anos 1920 a 1950 nunca deixaram de ser bananeira que pode inspirar gerações posteriores, como inspirou nos anos 1950, 1960, 1970 e, talvez, ainda, 1980. Eu diria que a partir dos anos 1990, o Modernismo continuou sendo uma cultura hegemônica, mas as novas gerações especificamente literárias tinham por referência, na prosa, os autores dos anos 1970 e, na poesia, a busca de novos pontos estratégicos para, por meio dos trocadilhos que extrapolaram em muito o padrão canônico, esse já um rizado no Modernismo oficial. Eu diria que a maior diferença entre a brasilidade modernista e a brasilidade atual é que se os modernistas eram intelectuais medocritamente brasileiros e apertadamente às viúvas olímpicas, hoje em dia o grande fenômeno é a assepsia das próprias classes marginais e o índio fala pelo índio, não precisa de um poeta brasileiro que fale por ele e assim por diante.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br
© Revistas COQUETEL

[illegible]

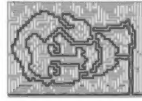
Solucio

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81

CARTUM



CONCEALING REVENUES



015000000

CONTENTS



Appendix 1

[illegible]

9	6	7	8	0	1	0	0
3	5	2	0	4	7	5	9
1	8	4	2	6	3	5	6
7	2	5	6	0	4	1	0
4	0	3	0	1	7	2	9
8	9	1	7	2	6	3	5
2	7	0	1	5	4	5	0
5	1	8	0	2	7	4	
4	3	0	7	2	8	0	1

4	5	2	6	7	9	3	0	1
0	7	0	5	1	3	0	4	2
1	3	8	6	4	2	9	7	5
5	0	7	2	0	1	4	2	9
2	3	9	2	0	1	4	2	1
3	4	1	0	5	7	2	0	8
7	1	0	4	9	6	0	2	3
8	9	3	1	2	6	7	5	4
0	2	4	7	3	5	1	0	0

Abstract

—

1



© Revistas COQUETEL

Passaio de bicicleta

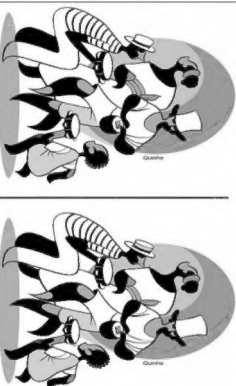
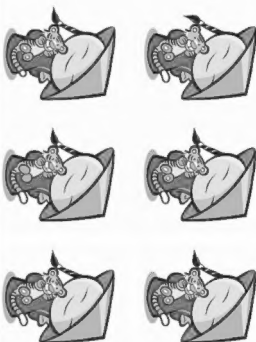
[illegible]

- | Momms | Cor da bicicleta | Local |
|-------|------------------|-------|
| | | |
| | | |
| | | |

DIRETAS I

www.coqueteri.com.br

Revistas COQUETEL



DIRETAS I

www.coquetel.com.br

Revistas COQUETEL

